

الوافي

الحاسب الآلي علوم



المستوى الثالث



رقم الصفحة

الموضوع

٢

الفهرس



الوحدة الأولى مفاهيم نظرية

٦

الدرس الأول تطور الحاسب الآلي.

١٢

الدرس الثاني تصنيفات الحاسب الآلي.

١٤

الدرس الثالث ظهور شبكات الحاسب الآلي.

١٦

الدرس الرابع مكونات شبكات الحاسب الآلي.

١٨

الدرس الخامس أنواع شبكات الحاسب الآلي.

٢٠

تقويم الوحدة الأولى.

٢١

تدريبات الوحدة الأولى.



الوحدة الثانية مدخل إلى نوافذ 8.1

٢٦

الدرس الأول تغيير إعدادات الحاسب.

٢٧

الدرس الثاني ضبط شاشة الإغلاق.

٢٨

الدرس الثالث إعدادات شاشة العرض.

٣٠

الدرس الرابع لوحة التحكم.

٣٢

الدرس الخامس التحكم في الأجهزة الملحقة.

٣٤

الدرس السادس التحكم في الصوت.

٣٦

الدرس السابع التحكم في البرامج.

٣٨

الدرس الثامن التحكم في التاريخ والوقت.

٤٠

تقويم الوحدة الثانية.

٤١

تدريبات الوحدة الثانية.





WWW



محتويات الكتاب



الوحدة الثالثة برنامج معالجة النصوص

- | | |
|----|-----------------------------------|
| ٤٦ | الدرس الأول الثبويب الرئيسي Home. |
| ٤٧ | الدرس الثاني التنسيق. |
| ٤٨ | الدرس الثالث تغيير حجم النص. |
| ٥٠ | الدرس الرابع تغيير لون النص. |
| ٥٢ | الدرس الخامس تظليل جزء من النص. |
| ٥٤ | الدرس السادس التغيير في نمط النص. |
| ٥٦ | الدرس السابع محاذاة النص. |
| ٥٨ | الدرس الثامن تغيير تباعد الأسطر. |
| ٦٠ | الدرس التاسع البحث والاستبدال. |
| ٦٢ | تقويم الوحدة الثالثة. |
| ٦٣ | تدريبات الوحدة الثالثة. |



الوحدة الرابعة برنامج العروض التقديمية

- | | |
|----|---|
| ٦٨ | الدرس الأول مفهوم العروض التقديمية. |
| ٧٠ | الدرس الثاني تشغيل برنامج الباوربوينت. |
| ٧٢ | الدرس الثالث الشاشة الافتتاحية للبرنامج. |
| ٧٤ | الدرس الرابع مفهوم الشرائح وإدراجها. |
| ٧٦ | الدرس الخامس طرق العرض في برنامج باوربوينت. |
| ٧٨ | الدرس السادس إدراج النصوص. |
| ٨٠ | الدرس السابع تنسيق النصوص. |
| ٨٢ | الدرس الثامن إدراج الصور. |
| ٨٤ | الدرس التاسع مشروع تطبيقي. |
| ٨٦ | تقويم الوحدة. |
| ٨٧ | تدريبات الوحدة. |
| ٩٠ | أهم المصطلحات. |



الوحدة الأولى

مفاهيم نظرية حول الحاسب الآلي



العالم بدون حاسب آلي؟! بالتأكيد سوف يختلف كثيراً، فلا يكاد يخلو منه بيت أو شركة ونجده في المحلات المختلفة، أما في المدارس والجامعات والوزارات فنجد معامل كبيرة وحاسبات عملاقة.



وبانتهاء هذه الوحدة سوف تتعلم:

- مراحل ظهور وتطور الحاسب الآلي.
- أجيال الحاسب الآلي.
- تصنيفات الحاسب الآلي.
- تاريخ ظهور شبكات الحاسب الآلي وأنواعها.
- مكونات شبكات الحاسب الآلي.

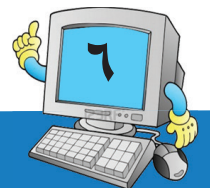


أصبح الحاسب الآلي في وقتنا الحالي أحد أهم ضروريات الحياة مثله مثل الماء والهواء تماماً وذلك لما له من إمكانيات هائلة في القيام بالعمليات وحفظ واسترجاع البيانات وتحقيق التواصل بين العالم أجمع.



ولكن كيف ظهر الحاسب وكيف تطور؟

ظهر أول حاسب آلي تحت اسم **Mark 1** وكان يزن ما يقارب **30** طن ويشغل مساحة كبيرة أيضاً، وكان يستهلك قدراً كبيراً جداً من الطاقة الكهربائية لتشغيله.



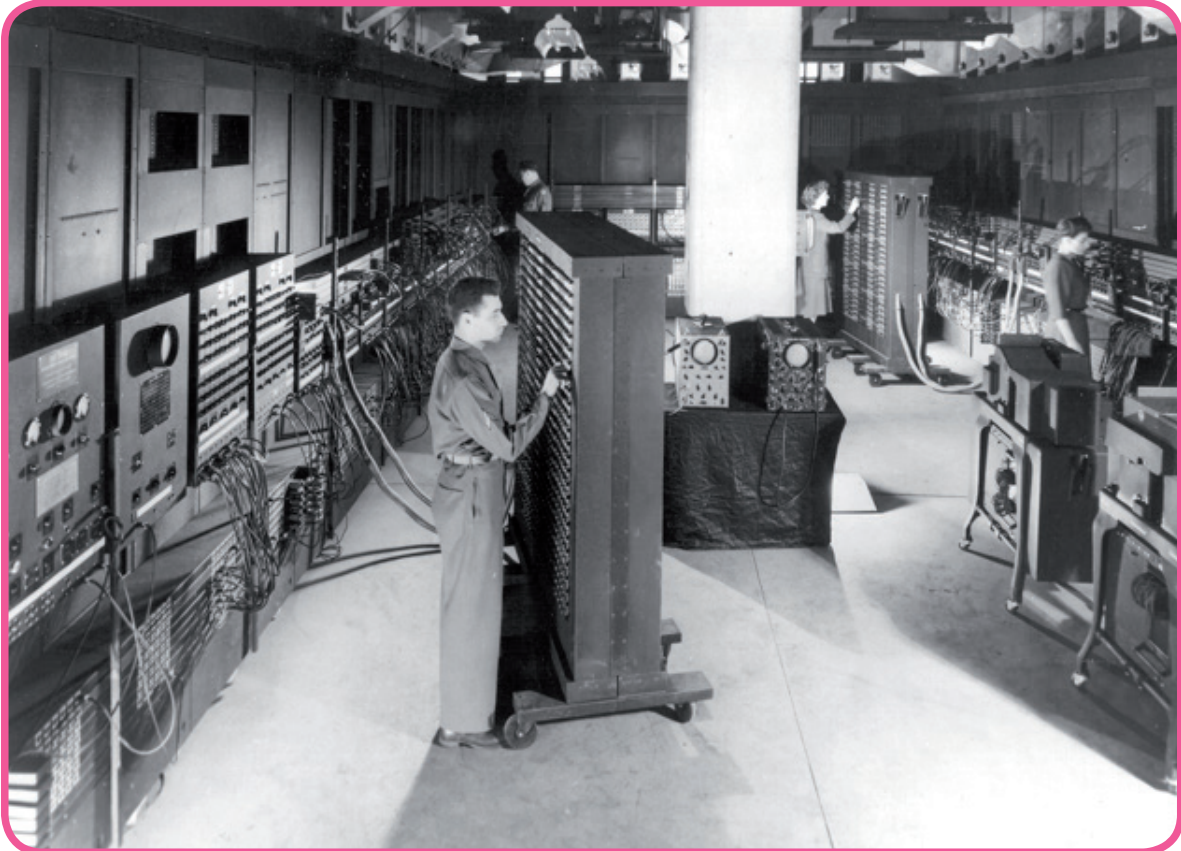


WWW



الحاسب الآلي Mark 1

ثم ظهر بعد ذلك الحاسب الأمريكي ENIAC ١٩٤٦ وكان أول حاسب آلي يخدم الأغراض العامة وقد اعتمد في تشغيله على النظام العشري.



١٩٤٦ ENIAC

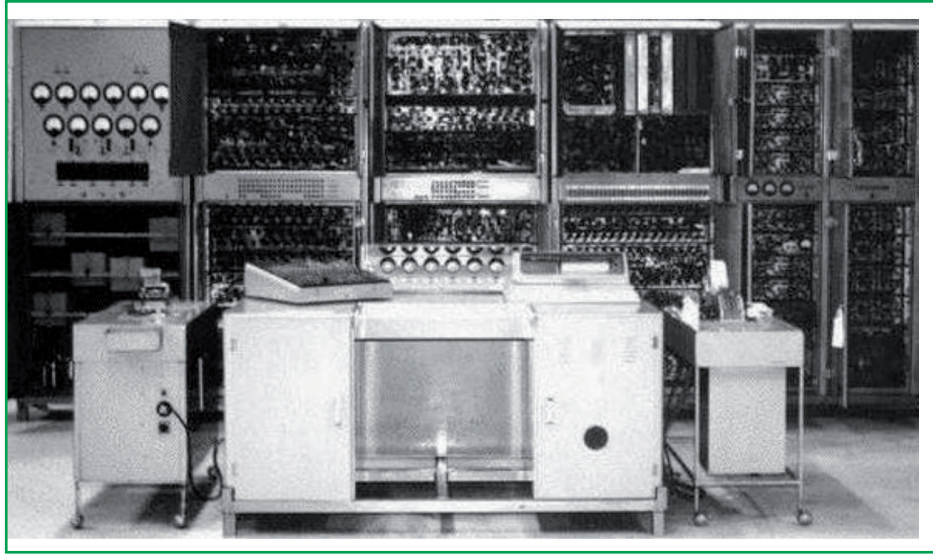




ثم بعد ذلك بدأت الحاسبات الآلية تتطور من جيل إلى جيل وهو ما عرف بعد ذلك بالمصطلح بانتيوم **Pentium**.

الجيل الأول

كانت الحاسبات فيه ثقيلة الوزن سرعتها بطيئة تحتاج لتسخين قبل عملها، كما كانت تستخدم لغة الآلة حيث ترسل التعليمات للحاسب على شكل سلسلة من الأرقام.

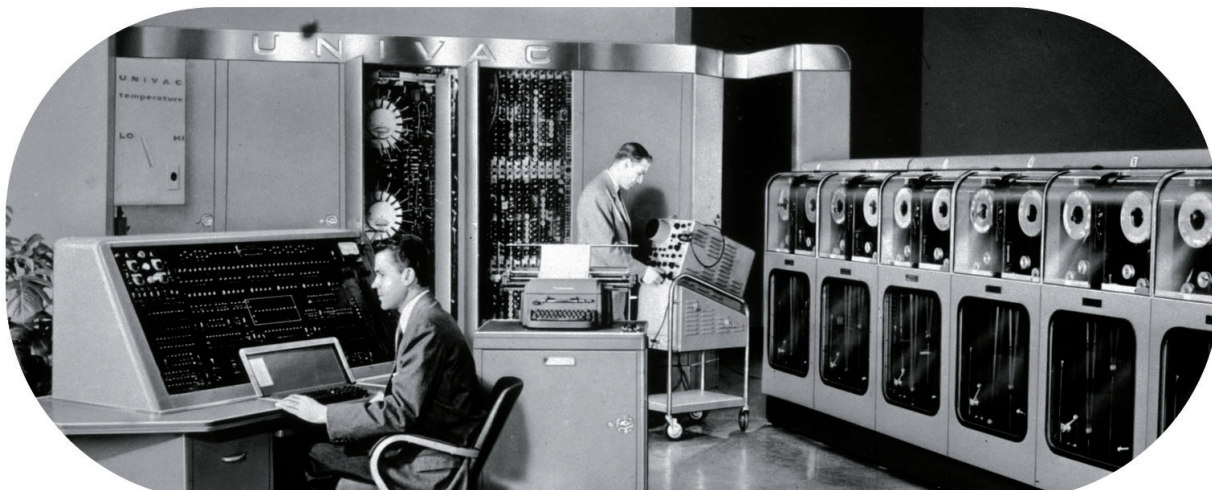


حاسب آلي من الجيل الأول

الجيل الثاني

استخدمت فيه الترانزستورات وكانت أصغر في الحجم وأطول عمرا وتستهلك طاقة أقل، كما استخدمت أيضا ذاكرة الأقراص الممغنطة كوسيلة للتخزين.





حاسب آلي من الجيل الثاني

الجيل الثالث

حيث تطورت الترانزستورات وأصبح الحاسب مصنوع من دوائر كهربائية متكاملة،
وصاحب ذلك ظهور البرمجة بلغات مختلفة.



حاسب آلي من الجيل الثالث



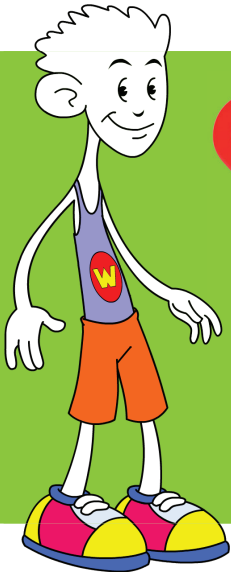


الجيل الرابع

استخدم هذا الجيل الدوائر المتكاملة (LSI)، واستخدم الشرائح الدقيقة (Chips) والمعالجات الدقيقة والتي كانت من تصنيع شركة إنتل وظهرت معها أنواع الذاكرة المختلفة RAM - ROM وظهر في هذا الجيل الحاسب الشخصي (PC).



حاسب آلي
من الجيل الرابع



هل يمكنك أن تتخيل أن المهندسين في السابق كانوا يدخلون داخل ذاكرة الحاسب الآلي!... إنها حقيقة فالحاسب الآلي الذي تراه اليوم صغير الحجم كان بحجم حجرة كاملة في السابق.





WWW



الجيل الخامس

وهي الحواسيب التي نستخدمها الآن في كل مكان والتي لها القدرة على الوصول إلى الانترنت والشبكات بجميع أنواعها وقد استخدمت خواص الذكاء الاصطناعي.



حاسب آلي من الجيل الخامس

